

**Аннотация**  
**к рабочей программе учебного предмета «Музыка»**  
**для основного общего образования**  
**(5-9 классы) (ФГОС ООО)**

1. Рабочая программа учебного предмета «Музыка» обязательной предметной области «Искусство» разработана на основе нормативных документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Приказ Минобрнауки России от 17.12. 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в ред. приказов Минобрнауки России от 29.12.2014 №1644, от 31.12.2015г. №1577);

- Примерной основной образовательной программы ООО ([www.fgosreestr.ru](http://www.fgosreestr.ru));

- Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ Карасартовской ООШ с использованием программы по музыке авторов Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская, И.Э. Кашекова, М.: Просвещение, 2016; по искусству авторов В.В. Алеев, Т.И. Науменко, Т.Н. Кичак, М.: Просвещение, 2012

Рабочая программа будет реализована с помощью линии УМК Г.П. Сергеевой, Е.Д. Критской, И.Э. Кашековой по музыке и УМК В.В. Алеева, Т.И. Науменко, Т.Н. Кичак по искусству для общеобразовательных организаций:

Класс	Учебник	Авторы учебника	Издательство
5	Музыка	Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская	Просвещение
6	Музыка	Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская	Просвещение
7	Музыка	Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская	Просвещение
8	Искусство	Т.И. Науменко, В.В. Алеев	Дрофа
9	Искусство	Т.И. Науменко, В.В. Алеев	Дрофа

**2. Цели изучения предмета:**

- развитие музыкальной культуры школьников как неотъемлемой части духовной культуры — наиболее полно отражает заинтересованность современного общества в возрождении духовности, обеспечивает формирование целостного мировосприятия учащихся, их умения ориентироваться в жизненном информационном пространстве.

**3. Количество часов на изучение дисциплины.**

Учебный предмет «Музыка» изучается в 5-7 классах, «Искусство» в 8-9 классах. Реализуется за счет часов, предусмотренных обязательной частью учебного плана основного общего образования в объеме 136 ч. В том числе: в 5 классе – 34 ч., в 6 классе – 34 ч., в 7 классе – 34 ч., в 8 классе – 16 ч., в 9 классе – 18 ч.

Года обучения	Кол-во часов в неделю	Кол-во учебных недель	Всего часов за учебный год
---------------	-----------------------	-----------------------	----------------------------

5 класс	1	34	34
6 класс	1	34	34
7 класс	1	34	34
8 класс	(0,5)	34	16
9 класс	(0,5)	34	18
			Всего: 136

#### **4. Содержание дисциплины**

##### **5 класс**

Раздел 1. Музыка и литература

Раздел 2. Музыка и изобразительное искусство

##### **6 класс**

Раздел 1. Мир образов вокальной и инструментальной музыки

Раздел 2. Мир образов камерной и симфонической музыки

##### **7 класс**

Раздел 1. Особенности музыкальной драматургии сценической музыки

Раздел 2. Особенности драматургии камерной и симфонической музыки

##### **8 класс**

Раздел 1. Введение

Раздел 2. О традиции в музыке

ВЕЧНЫЕ ТЕМЫ В МУЗЫКЕ:

Раздел 3. Сказочно-мифологические темы

Раздел 4. Мир человеческих чувств

Раздел 5. В поисках истины и красоты

Раздел 6. О современности в музыке

##### **9 класс**

Раздел 1. Что такое «музыка сегодня»?

Раздел 2. Человек в музыке

Раздел 3. Новые музыкальные взаимодействия

#### **5. Сроки для проведения промежуточной аттестации:**

5 – 8 классы – с 13 мая по 27 мая

9 класс – с 8 мая по 23 мая

#### **Формы текущего контроля:**

- стартовые (входные контрольные работы), текущие и итоговые диагностики, проводимые устно, письменно
- устный и письменный опрос;
- контрольные работы (тесты с вариантом выбора ответа, тесты с краткой записью ответа, с установлением соответствия);

- сообщение, доклад, реферат;

**Промежуточная аттестация:**

- стандартизированная письменная работа